

Mühle + Mischfutter

Fachzeitschrift für Getreideverarbeitung und Tiernahrungs-Produktion,
Verfahrenstechnik im Schüttgut-, Lebensmittel- und Non-Food-Bereich

Der Mehlsack des Jahres kommt aus Indonesien

Mühlenchemie vergibt „Mehlsack Award 2015“ an indonesische Weizenmühle Sriboga

Der schönste Mehlsack kommt derzeit aus Indonesien und trägt ein Bambus-Motiv. Im Dezember 2016 überreichte Norman Loop, Regional Business Manager bei Stern Ingredients Asia-Pacific, für die Ahrensburger Mühlenchemie GmbH & Co. KG den „Mehlsack Award 2015“ an die indonesische Weizenmühle Sriboga für das Motiv „Bamboo“. Mit der Auszeichnung, die von einer unabhängigen Jury vergeben wird, würdigt die Mühlenchemie Mehlsackmotive als Bedeutungsträger regionaler Kulturen – zu sehen im „MehlWelten-Museum“ (flour art museum) in Wittenburg.

Umsomehr bemerkenswert ist es, dass der verliehene „Mehlsack Award 2015“ der Hamburger Mühlenchemie und des MehlWelten-Museums nach Indonesien an die Firma PT Sriboga Flour Mill für das Mehlsack-Motiv „Bamboo“ geht.

Das Motiv erzählt vom Aufstieg und der wachsenden Bedeutung des Mehles in Indonesien. „Für die Müller bestand die besondere Herausforderung darin, eine ganz neue Bildsprache für die Vorzüge des Mehles zu finden. Die Motive, die in der westlichen Welt mit der Reinheit, Kraft und Natürlichkeit des Weizenmehles verbunden werden, haben in Indonesien eine andere Bedeutung. Eine Sonne zum Beispiel oder die Weizenähre würden hier andere Assoziationen auslösen. Sriboga wählte daher Bambus als Symbol, um die mit Weizen verbundenen Werte in die Sprache der Tropen zu übersetzen“, erklärt Norman Loop, der als Regional Business Manager bei Stern Ingredients Asia-Pacific die Kunden der Mühlenchemie in Indonesien betreut.

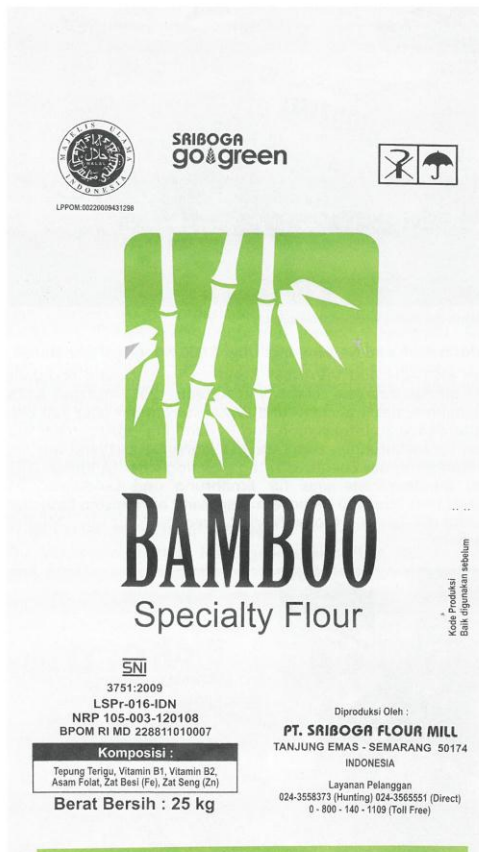


Abb. 1: Der schönste Mehlsack kommt derzeit aus Indonesien und trägt ein Bambus-Motiv. Die Mühle Sriboga wählte Bambus als Symbol, um die mit Weizen verbundenen Werte in die Sprache der Tropen zu übersetzen.

Weizen und Backwaren haben in dem asiatischen Inselreich Indonesien noch eine vergleichsweise junge Geschichte. Traditio-



Abb. 2: Im Dezember 2016 überreichte Norman Loop, Regional Business Manager bei Stern Ingredients Asia-Pacific, für die Ahrensburger Mühlenchemie GmbH & Co. KG den „Mehlsack Award 2015“ an die indonesische Weizenmühle Sriboga für das Motiv „Bamboo“.

Das diesmalige Motiv vom „Mehlsack des Jahres“ wird wie bereits die vielen Säcke zuvor einen Ehrenplatz in den „MehlWelten“ der Mühlenchemie bekommen. In dem Museum in der Nähe von Hamburg befindet sich mit über 3 100 Exponaten die weltweit größte Sammlung von Mehlsäcken aus mehr als 130 Ländern. Volkmar Wywiol, Museumsgründer und Gesellschafter der Mühlenchemie, freut sich über das neue Motiv in der Reihe der schönsten Säcke des Jahres. „Das Motiv hat mich in seiner Phantasie und Aussagekraft überrascht. ‚Bamboo‘ erzählt seine eigene, regionale Geschichte. Es ist ein Motiv, mit dem es gelingt, auch in Gebieten der Welt, in denen Weizen auf den ersten Blick nicht zu den traditionellen Grundnahrungsmitteln gehört, von der Bedeutung des Mehles und seiner lebensspendenden Kraft zu berichten“, hebt Wywiol das Verpackungs-Design für das „weiße Gold“ der indonesischen Mühle Sriboga hervor.

Der Award 2016 wird auf dem Global Miller's Symposium im April 2017 in Hamburg präsentiert. Müller in der ganzen Welt sind herzlich eingeladen, ihre Mehlsackmotive an die Mühlenchemie zu schicken. Informationen zum Museum finden sich im Internet unter www.mehlwelten.de